

© Kyozomekai

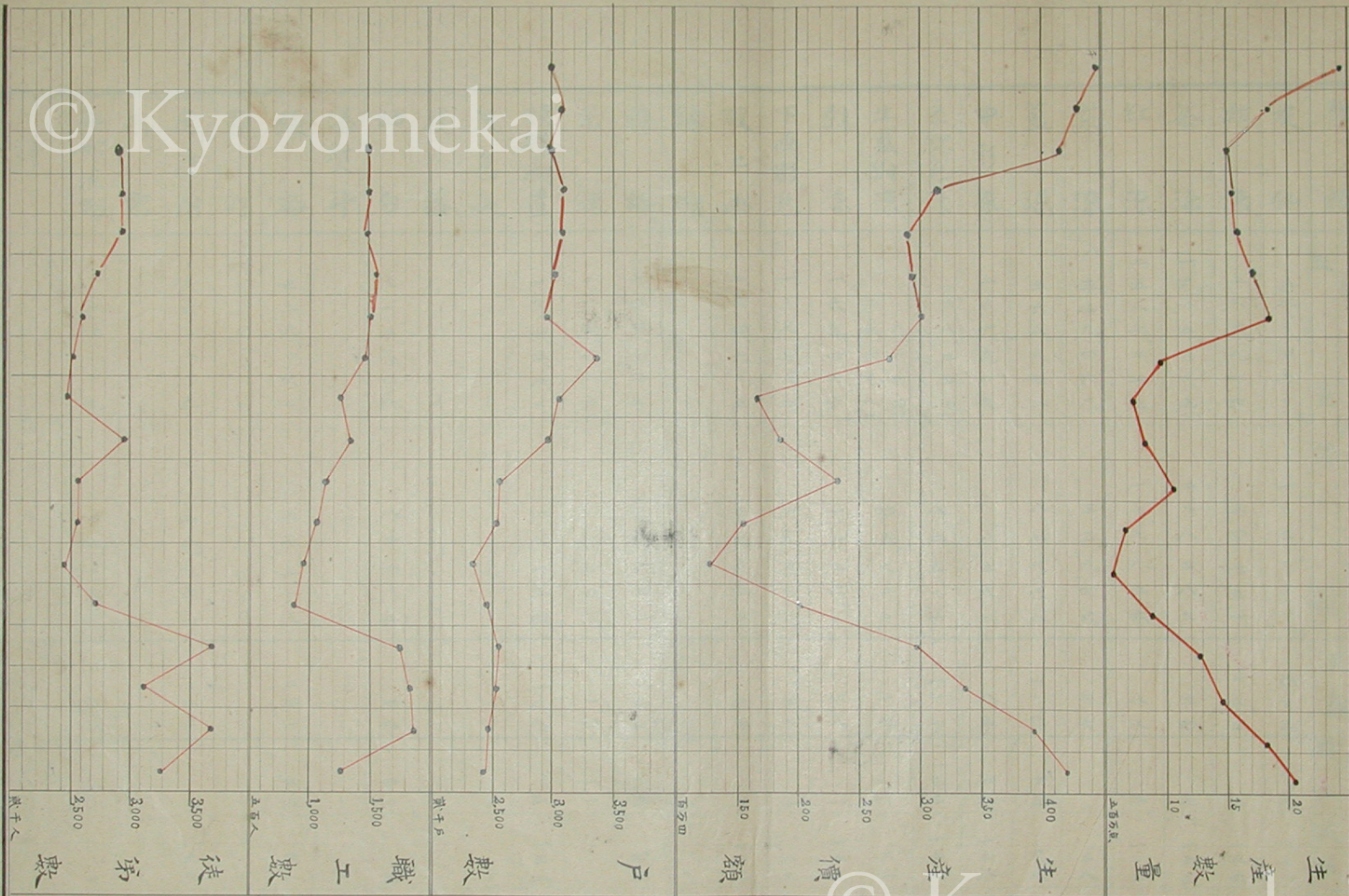
明治卅壹年以降累年

染物工況統計

京都染物同業組合

© Kyozomekai

明治 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 1 2 3 4 5 大正



累年比較圖

明治三十一年

種 類	製 量		高 額		戸 數	使 用 人 員	
	數	價	額	額		職 工	徒 弟
友仙	五八〇、四五〇	一二七、七〇一	四三二	三〇九	七〇、八〇一	一七	一七
紺	二六六、九一四	五四、七五一	一五四	五	一八六	一九一	一九一
茶	一九〇、二三七五	二二八、二八五	五四	七	一六三	一七〇	一七〇
紅	二、五八七、二二七	一七七、八五六	八八	二	一〇、三	一〇、五	一〇、五
紫	三三九、四六九	三三、九四六	二七	一	五八	五八	五八
藍	三六八、九七二	八七、九六八	一〇、九	四	九八	一四三	一四三
中形	一〇、六九〇、九	八、五五二	八五	三九	一二八	一六七	一六七
系總色	六八、五五四把 七八、七三八九	八二、五〇一	一〇〇	一三三	一五二	二八五	二八五
生藍紺	九、一一四把 二六、六〇八九	四五、九二〇	一七	一	二二	二二	二二
引	一六三、四七六	一二、二六〇	六八	一	一五三	一五四	一五四
下画彩色	一〇、八七六二	一九、五七九	一三二	二	八六	八八	八八
紋上画	二六四、六〇五	三九、六九〇	七三	一	一三一	一三一	一三一
練	九四四、八一	二三、五六〇	五一	一五	四五	六〇	六〇
系練	一一七、七一六把	八、二四〇	一四	一一	一一	一一	一一
模様糊置	一九一、五二〇	一八、一九四	一七八	二	一三二	一三四	一三四
洗色	一	一	一	一	一	一	一
浸落	一	一	一	一	一	一	一
晒白	七一二、八八九	八二、七〇二	一八	四〇	三	四三	四三
湯熨斗	一	一	一	一	一	一	一
張物	七二六、〇六〇	六七、三〇五	二四一	六六	九一	一五七	一五七
艶打	一	一	一	一	一	一	一
灰汁附	六六〇、八〇五	二八、九六一	二二	一	五八	五八	五八
形彫	一	一	一	一	一	一	一
郡部漆物	五六一二九	四二、〇三〇	四二	二〇	一	二一	二一
計	九九八一、三七三友 一九五、三八四把 一〇、五三四六九	一一九〇、〇〇一	一九〇、五	六九七	三、三一八	三、〇一五	三、〇一五

明治三十二年

種類	製		産		戸數	使用人	
	數	量	價	高		職工	徒第
友仙	一六八七、三四七	反	一一八一、一四二	四	四一七	八四六	八四一
紺染	七八四、二七五		一五六、八五五		一七一	八	二一七
茶染	一五四〇、三二〇		七七〇、一六〇		一五四	一三	二四四
紅染	一八二六、三八四		二七三、九五七		八三	二六	一五五
紫染	七三七、九五二		一〇〇、六九二		三六	一	三八
藍染	四八九、三七三		一一七、四一二		一〇九	二	一三一
中形染	五五、五四〇		五、五五四		六〇	一六	八四
糸総色染	二〇七、三六五 二四二、四二九	把	二八四、八〇七		九六	三五	一一六
生藍紺染	七、八〇〇 二八、一〇〇	把	一〇、三二〇		六	二	二
引染	三六九、〇四〇	反	五四、三五六		七二	一	一〇六
下画彩色	六七八、五〇六		三七三、一七八		一一三	六	一二〇
紋上画	六〇三、六〇〇		七二、四三二		七四	一	一三八
練纈	二八五、〇二四		二八、五〇二		二三	一〇	九
練物	一六三、八〇〇		八一、九〇〇		五〇	四五	七三
糸練	一二四、八一六	把	八、七二九		一四	三	三
模様糊置	三六一、八七八	反	一八〇、九三九		一七八	一	一〇九
洗色拔	八四五、〇〇〇		一六、九〇〇		二〇	一	三八
浸落	五二五、〇〇〇		二六、二五五		六〇	一	一一二
晒白	七一九、六二三		一四、三九二		一三	四四	一五
湯熨斗	一九一九、一九〇		九五、九五九		一九一	六	一五九
張物	九八四、七一二		一四七、七〇六		二四一	二一	三三七
艶打	一六〇、七、三七二		五六、二五七		七六	一五八	一八七
灰汁附	一、八一七、七八七		三六、三五五		二一	二	一五
形彫	一二七、六四九	枚	七六、五〇九		九二	一〇	八〇
郡部漆物	八四、二〇〇	反	三八、六五五		四二	三〇	五
計	一九、五六〇、一二三 三三九、九八一 二七〇、五二九 一二七、六四九	枚	四、二〇九、九二三		二、四一二	一、三八五 三、三八四	四、五六九

明治三十三年

種 類	製 産		高 額	戸 數	使 用 人 員	
	數	價			職 工	徒 弟
友 仙	一、六〇、二八八。	一一二、二〇、二六。	四一四	三九二	七一	一一〇、三
紺 漆	七、一四、四一六	一四二、八八三	一八六	一五	二二六	二四一
茶 漆	一、五一、八七四九	七五九、三七四	一五九	一四	三三四	三三八
紅 漆	一、五四、七〇二四	二三二、〇六〇	八三	一二五	一二二	二四七
紫 漆	六、二九、五九六	九四、四三九	三九	三七	四一	七八
藍 漆	四、五六、一八六	一一四、〇四七	一〇〇	七	一九一	一九八
中 形 漆	五、八一、一八四	五、八一八	六八	二五	八七	一一二
糸 綵 色 漆	一、七五、四六〇。把 一、三〇、〇一〇。九	二三三、四二四	一〇、一	一五二	三九	一八一
生 藍 紺 漆	四、八二、六六九。把 二、四六、六六九	七、七二六	五	一五	五	二〇
引 漆	三〇、七、三九七	六、一、五一九	八一	三〇	一一二	一六二
下 画 彩 色	六、六〇、九〇二	三六三、四九六	一〇、八	一二八	一二二	二五〇
紋 上 画	六、一五、四七一	七三、八六三	九一	四四	一二二	一六六
練 物	一、三七〇、五三八	六八、五二六	五三	一〇	九一	一四六
糸 練	一、一、八七四。把	八、三〇、八	九	二七	三	三〇
模 樣 糊 置	三〇、七、六七六。及	一五三、八三八	一五四	三二	三〇、八	三四〇
洗 色 拔	九〇、八、四五	一八、一六〇	二三	四五	四〇	八五
浸 落	五、六九、四四〇	二八、四七二	六四	二八	一一六	一四四
晒 白	六、九四、七五一	一三、八九五	一五	七二	七	七九
湯 熨 斗	一、六〇、五、四六七	八〇、二七三	二〇〇	四二	三二〇	三六二
張 物	九、五七、七五二	一四三、六八二	二五七	二五八	三三六	五九四
艷 打	一、三八九、二九八	四八、六二五	八七	一九一	一八七	三七八
灰 汁 附	一、六五一、一九〇	三三、〇二三	一九	一五	一二	二七
形 彫	一、一〇、八二四。板	六六、四九四	一〇〇	五七	七七	一三四
郡 部 漆 物	六六、〇七〇。及	二八、二三七	三二	六四	一八	八二
計	一、七、八七七、二八八。把 一、九三、一六〇。把 一、五、四六六。把 一、一〇、八二四。把	三、九二五、一八〇	三四七三	二八八〇	三六七七	五五五七

明治三十四年

種 類	製 産		高 額	戸 數	使 用 人	
	数	量			職 工	徒 第
友仙	一、三三二、四五六	九二五、七二〇	四一六	三九二	八一	四七三
紺染	五八七、五四九	一一七、四九八	一八八	一五	二二六	二四一
茶染	一、二二〇、九七四	六一〇、四八七	一六五	一四	三三三	三三七
紅染	一、二七八、一三六	一九一、七〇五	八四	一二五	一二二	二四七
紫染	四〇一、五九八	六〇、二三九	四〇	三七	四一	一七八
藍染	三八四、九九七	九六、二四八	九九	七	一九一	一九八
中形染	四六、九八三	四六、九八三	六七	二五	八七	一一二
糸総色染	一、三六、九六七把 一七〇、九六七九	一七七、七五七	一〇四	一五二	六九	二二一
生藍紺染	四〇、一二把 二一、四六〇、九	六、七一三	五	一五	五	二〇
引染	一九七、三九五	三九、四五八	八二	三〇	一三二	一六二
下画彩色	五三〇、四五七	五二〇、〇〇一	一一四	一二八	一二二	二五〇
紋上画	四九九、四二六	四一、七六五	一〇〇	四四	一二二	一六六
練物	一一二、三一三七	五六、一五七	五二	五五	九一	一四六
糸練	九、一三四把	六、三九五	一一	二七	三	三〇
模様糊置	二六、一、五二六	一二七、一一九	一五四	三二	三八	三四〇
洗色拔	七二五、八一八	一四、五一五	二四	四五	四〇	八五
浸落	四七五、三二〇	二三、七六六	七〇	二八	一一六	一四四
晒白	五六九、二五五	一一、三八四	一五	七二	一七	八九
湯熨斗	一、三〇、五、五一三	六〇、三七四	一九二	一	三六二	三六二
張物	七六四、二九六	一一四、六四三	二五九	二五八	三三六	五九四
艶打	一、一二六、三九一	三九、四二四	八四	一九一	一八七	三七八
灰汁附	一、二七六、〇一三	二五、五二〇	一八	一	一五	一五
形彫	八九、八六〇、枚	五三、九一五	一一四	五八	七七	一三五
郡部漆物	四二、九一五	一九、三一二	三一	六四	一八	八二
計	一四、三三六、三七三及 一五〇、一一三把 一九二、四二七九 八九、八六〇、枚	三、三六四、四三三	二、五一五	一、八二四 三、一四一	四、九六五	

明治三十五年

種類	製産高			戸數	使用人員	
	數	量	價		職工	徒第計
友仙	一、一六二、九八三	及	八一四、〇八九	四五〇	二三四	七五五
紺染	五一六、六九五		一〇、三三二	二〇五	一六	二五三
茶染	一〇、七三、七三八		五三六、八六九	一六〇	一五	三四八
紅染	一、一二三、九一九		一六八、五八八	八一	一〇二	二三八
紫染	三五三、一六九		五二、九七五	三九	四一	八七
藍染	二三八、五七〇		八四、六四二	九八	一九	二二三
中形染	四二、二八四		四、一三一	六一	二八	一一九
糸綿色染	一二〇、四五〇 一五〇、三五〇	把	一六六、三三一	一〇八	一六二	二二二
生藍紺染	一八、五〇八 三、五三八	把	五九、〇〇	五	一七	二二
引染	一七三、五〇三	及	三四七、〇一	七九	三二	一七七
下画彩色	四七七、四一〇		四六六、二九四	一一〇	一一五	二〇四
紋上画	四三九、一八一		三六、七二九	一〇九	四六	二五五
練纈	一七二、五五三		一七、二五五	一八	一一	六七
練物	九八七、六九九		四九、三八五	五二	五八	一五八
糸練	八、三一	把	五六二、三	九	三〇	三四
模様糊置	二二九、九八八		一一一、八九八	一五三	三五	二九三
洗色後	六三八、二九二		一二、八五五	二六	四八	九〇
浸落	四一八、〇〇二		二〇、九〇〇	七五	三〇	一五八
晒白	五〇、〇六〇	九	一〇、〇〇八	一四	七六	九五
湯熨斗	一、二五八、〇八三		五三、二三八	一九八	四〇	三六五
張物	六七二、一三〇		九一、八一九	二五二	二八四	六一五
艶打	九九〇、五六〇		三四、六三三	七五	一九八	四〇五
灰汁附彫	一一二、二一四	〇	二二、四四二	一六	一九	三二
形彫	七九、〇三八	枚	四七、四二〇	一四	六一	一四五
郡部漆物	三七、七三九	及	一六、九八二	三一	五九	七九
計	一二、六二九、二四七 一四六、九八九 一五三、八七八 七九、〇二八	枚	二、九六九、〇二六	二五三八	一七七六 三六九三	五四六九

明治三十六年

種 類	製 産		高 額	戸 數	使 用 人 員		
	数	量			職 工	徒 第	計
友仙	七九〇、三六一	五九三、二四九	四〇五	四七六	一六	一九三	二〇九
紺染	三五〇、九五一	七〇、二二一	二四四	一六	一六	一九三	二〇九
茶染	七二九、七一一	三八一、五二一	一五九	一六	一六	二二九	二五五
紅染	七六三、八一五	一一、四五七	七五	五八	一	九八	一五六
紫染	一二四、二八九	三六、〇〇二	三八	一	一	四三	四三
藍染	二三〇、〇九三	五七、五二三	八九	七	七	七五	八二
中形染	三二、三四一	三〇、五六六	五四	二六	二六	八八	一一四
糸綴色染	八七、六一五 一〇、二一七 二、六一一 一、三六九	一一〇、二三六	一〇三	二九	二九	一〇六	一三五
生藍紺染	一、一七、三四一	四、三七〇	七六	一	一	一〇三	一〇三
引染	三一五、〇三一	三一六、一八〇	九四	一一	一一	一九一	一〇二
下画彩色	二九八、四六九	二四、九六一	一一二	一	一	一四三	一四三
紋上画	一一七、二六八	一一、七二六	一七	一〇	一〇	一〇	二〇
練物	六七一、二四〇	三三、五六一	五二	六〇	六〇	七七	一三七
糸練	五、四五八	四、四九九	一〇	八	一	一	八
模梯糊置	一五六、三〇〇	七五、六六三	一四四	一	一	八六	八七
洗色板	四七二、二二〇	一〇、三〇一	三五	三	三	四四	四七
浸落	三三四、四〇七	一六、七二〇	七七	一	一	一〇〇	一〇〇
晒白	三五〇、九四五	六、八〇一	一五	六六	六六	一四	八〇
湯熨斗	八四八、二三七	三五、六七八	一九三	五	五	九三	九八
張物	四五六、七八〇	六二、八九〇	二四九	二	二	二六三	二六五
艶打	六七三、一八四	二三、五四〇	五二	五五	五五	一三七	一九二
灰汁附	七六三、六〇六	一五、二五二	一五	三	三	一三	一五
形彫	五三、七〇八	三二、二二七	一一二	一八	一八	五八	七六
郡部漆物	三一、六九三	一三、五八三	四五	一	一	一	一
計	八六、二七、二七二 九、五、六八四 一、一五、八六八 五、三、七〇八	二、〇〇、二、三一〇	二、四六八	八七〇	二、七、一七	三、五八七	

明治三十七年

種 類	製 産 高			戸 數	職 使 工 徒 第 一 人 員	
	數	量	價		數	計
友仙	五、一〇、二五一	三八一、八六九	四	三九一	四四四	五六一、五
紺染	二二七、〇二四	四、四二二	三	二四二	一四	一九五、九
茶染	四七二、〇一四	二、四七、六七〇	一	一五八	一六	二二五、二四一
紅染	四九四、〇七四	七、四一〇	七	七三	五七	九一、一四八
紫染	一一五、六九七	二、三、二八八	三	三七	一	四一、四一
藍染	一四八、八三六	三、六、四四四	八	八五	三	七〇、七三
中形染	二〇、八九八	一九、六五五	五	五三	二一	七七、九八
糸綴色染	五六、九七九 六六、〇九一 一〇、八〇三 一、六八〇	七〇、九一八	一〇	二	三一	一〇〇、一三一
生藍紺染	七五、九二八	二、八一四	七	四	一	八六、八六
引染	一八九、〇一二	二〇、四、二六八	九	九一	一〇	八〇、九〇
下画彩色	一九三、〇六五	一、六、一四六	一〇	六	一	一三四、一二四
絞上画	七五、八八八	七、五八五	一	四	一〇	一八、一八
練物	四三五、一九一	二、一七〇、九	五	二	四三	六八、一一一
糸練	三、五三〇	二、八七八	七	八	一	七一、七一
模様糊置	一〇、一、一〇一	四八、八一	一	四六	一	七一、七一
洗色拔	二九七、七六七	八、二四一	二	九	三	三九、四二
浸落	二六七、五二五	一、三、三七六	七	八	一	九〇、九〇
晒白	二四五、六六一	四、三九九	一	二	六六	一一、七七
湯熨斗	五四六、二九五	二、二、九〇一	一	五八	七八	一五五、一五五
張物	二九五、四六八	四〇、九三一	二	三一	五一	二三三、二八四
艶打	四三五、四四九	一、五、二二七	四	五	五一	九七、一四八
灰汁附	四九三、二九一	九、八六五	一	五	三	一〇、一三
形彫	三四、七四三	二〇、八四六	一〇	九	一八	五六、七四
郡部漆物	二〇、三六八	八、七一〇	四	四	一	一
計	五、六六〇、八〇三 六、二、一八九 七、六、八九九 五、四、七四三	一、二九六、六二八	二、三五七	九二七	二、四一二	三、三三九

明治三十八年

種類	製	量	價	高	戸數	使用人	
						職工	徒用
友仙	六、一、三、三、一	四、五、八、二、四、三	四、三、三	五、二、五	二、四、六	二、〇	六、〇、四
紺染	二、七、六、四、二、九	五、四、五、〇、七	二、四、六	二、〇	二、四、六	二、〇	二、一、二
茶染	五、六、六、四、一、七	二、九、七、二、〇、四	一、六、一	一、四	一、六、一	一、四	二、二、九
紅染	五、九、二、八、八、九	八、八、九、二	七、三	六、一	七、三	六、一	九、〇
紫染	一、一、八、八、三、六	二、七、九、四、五	三、六	一	三、六	一	四、三
藍染	一、七、八、六、〇、三	四、三、七、三、二	八、七	五	八、七	五	七、三
中形染	二、五、〇、七、八	二、三、五、八、六	五、七	二、三	五、七	二、三	八、三
糸総色染	六、八、三、七、五、九 七、九、三、〇、九、九	八、五、一、〇、二	一、一、四	三、四	一、一、四	三、四	一、一、八
生藍紺染	一、二、九、六、四、九	三、三、七、七	五	一	五	一	五
引染	九、一、一、一、四	一、八、三、〇、五	八、二	一	八、二	一	九、三
下画彩色	二、二、六、八、一、四	二、四、五、一、二、二	九、五	一、〇	九、五	一、〇	八、五
綵上画	二、三、一、六、七、八	一、九、三、七、五	一、一、一	一	一、一、一	一	一、二、四
綵纈	九、一、〇、六、六	九、一、〇、二	一、一	一、〇	一、一	一、〇	九
練物	五、二、二、二、九	二、六、〇、五、一	五、〇	六、三	五、〇	六、三	六、九
糸練	四、二、三、六、九	三、四、五、四	九	八	九	八	八
模様糊置	一、二、一、三、三、一	五、八、五、七、四	一、五、五	一	一、五、五	一	七、九
洗色板	三、五、七、三、二、〇	九、八、八、九	三、二	三	三、二	三	四、二
浸落	三、二、一、一、八、〇	一、六、〇、五、一	八、二	一	八、二	一	九、三
晒白	二、九、四、七、九、三	五、二、七、九	一、六	六、五	一、六	六、五	一、二
湯熨斗	六、五、五、五、五、四	二、七、四、八、二	一、九、七	五	一、九、七	五	九、四
張物	三、五、四、五、六、二	四、九、一、〇、六	二、六、二	五、一	二、六、二	五、一	二、五、六
艶打	五、二、二、五、三、九	一、八、二、七、三	四、五	一、五、二	四、五	一、五、二	二、五、六
灰汁附	五、九、一、九、四、九	一、一、八、三、八	一、四	三	一、四	三	一、二
形彫	四、一、六、九、〇	二、五、〇、一、六	一、一、四	二、〇	一、一、四	二、〇	五、七
郡部漆物	二、四、四、四、二	一、〇、四、五、三	四、五	一	四、五	一	一
計	六、七、七、三、一、一、四、八 七、四、六、二、七、九、九 四、一、六、九、〇、九	一、五、五、五、九、五、八	二、五、三、二	一、〇、七、三	二、五、八、六	三、六、五、九	